



LICEO MUSICALE E COREUTICO

Il **Liceo Musicale e Coreutico – Sezione Musicale** affronta lo studio tecnico-pratico della musica e del suo ruolo nella storia e nella cultura, consentendo allo studente di raggiungere la padronanza dei linguaggi musicali sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione e di approfondirne la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica.

DISCIPLINE	1°	2°	3°	4°	5° anno
Lingua e letteratura italiana.....	4	4	4	4	4
Lingua e cultura straniera.....	3	3	3	3	3
Storia e Geografia.....	3	3	-	-	-
Storia.....	-	-	2	2	2
Filosofia.....	-	-	2	2	2
Matematica (con Informatica al primo biennio).....	3	3	2	2	2
Fisica.....	-	-	2	2	2
Scienze naturali (Biologia, Chimica, Scienze della Terra).....	2	2	-	-	-
Disegno e storia dell'arte.....	2	2	2	2	2
Esecuzione e interpretazione *.....	3	3	2	2	2
Teoria, analisi e composizione *.....	3	3	3	3	3
Storia della musica.....	2	2	2	2	2
Laboratorio di musica d'insieme *.....	2	2	3	3	3
Tecnologie musicali *.....	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive.....	2	2	2	2	2
Religione Cattolica o attività alternative.....	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	32	32	32	32	32

* *Insegnamenti disciplinati secondo quanto previsto dall'articolo 13 comma 8:*

L'istituzione di sezioni di liceo musicale è subordinata alla disponibilità delle necessarie risorse professionali per l'insegnamento dello strumento, assicurate attraverso apposite convenzioni con i conservatori di musica ai sensi dell'articolo 2, comma 8, lettera g), della legge 21 dicembre 1999 n. 508, intese con le regioni o gli enti locali, oppure mediante eventuali risorse finanziarie o di organico delle singole istituzioni scolastiche o in presenza di personale fornito di diploma di conservatorio nello specifico strumento ed inserito nelle graduatorie provinciali ad esaurimento.

- Bartolomeo Zucchi – Monza - liceozucchi.edu.it STATALE